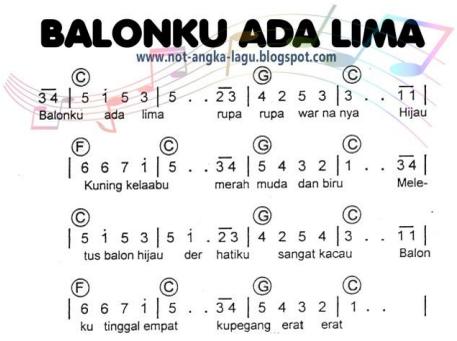


**KARTU SOAL TRYOUT PENULISAN SOAL UJIAN SEKOLAH (US)
SDI AS SALAM JOGLO**

Jenis Sekolah : SD/MI
Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya
Alokasi Waktu : 120 menit
Jumlah Soal : 40 : 30 PG, 5 Uraian, 5 Essai
Tahun Pelajaran : 2021/2022

No	Kompetensi Dasar	Kelas	Materi	Indikator	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal	Soal	Jawaban
1	3.1	IV	Mengenali karakteristik gambar dan bentuk tiga dimensi	Gambar dan bentuk 3 dimensi	L1	PG	1	Bentuk tiga dimensi adalah bentuk yang memiliki a. panjang saja b. panjang dan lebar c. lebar dan tinggi d. panjang, lebar, dan tinggi	D
				Peserta didik dapat menyebutkan hal-hal yang perlu diperhatikan dalam membuat gambar.	L1	UT	31	Salah satu hal yang harus diperhatikan ketika menggambar benda berbentuk tiga dimensi adalah 1. Proporsi bentuk benda yang akan digambar. 2. Komposisi dalam meletakkan benda. 3. Cahaya yang menyinari objek gambar dan akar yang membentuk bayangan. 4. Penggunaan arsiran atau warna yang akan membentuk kesan bidang tiga dimensi.	

2	3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada		Tanda tempodan tinggi rendah nada	Disajikan penggalan teks lagu anak disertai not angka, peserta didik dapat menentukan not yang bernada tinggi atau rendah.	L1	PG	2	<p>Berdasarkan penggalan teks lagu “Balonku ada lima” not yang bernada tinggi adalah</p>  <p>a. do b. re c. mi d. fa</p>	A
					Disajikan penggalan not lagu dengan tanda tempo tertentu, peserta didik dapat menjelaskan fungsi dari tanda tempo tersebut.	L1	PG	3	<p>Tempo adalah kecepatan lagu saat dinyanyikan. Tempo lagu pada penggalan not di bawah ini adalah</p>  <p>a. lambat b. sedang c. agak cepat d. cepat</p>	D

3	3.3	Mengetahui gerak tari kreasi daerah	Gerak tari kreasi daerah	<p>Disajikan gambar gerakan tarian daerah tertentu, peserta didik dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan nama tarian sesuai gambar. • Mengidentifikasi asal tari daerah sesuai gambar 	L1	PG	4	<p>Perhatikan gambar berikut untuk soal 4 dan 5!</p>  <p>Nama tarian pada gambar adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> tari piring tari saman tari kecak tari yapong 	B
					L1	PG	5	<p>Gambar tersebut merupakan tarian suku ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Dayak Sunda Gayo Betawi 	C
				<p>Peserta didik dapat mengidentifikasi karakter tari daerah tertentu di Indonesia</p>	L2	PG	6	<p>Perhatikan gambar berikut!</p>  <p>Keunikan gerakan tari tersebut adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> gerakannya dinamis dan rumit gerakannya cepat dan serentak 	D

									c. gerakannya lembut dan sederhana d. gerakannya menirukan burung merak	
4	3.4	Mengen al karya senirupa teknik tempel	Karya seni rupa	Disajikan gambar contoh kolase dan mozaik, peserta didik dapat menentukan perbedaan kedua jenis karya seni teknik tempel tersebut.	L2	PG	7	<p>Perhatikan gambar berikut!</p>  <p>Gambar tersebut merupakan contoh karya</p> <ol style="list-style-type: none"> kolase mozaik montase maket 	A	
				Disajikan langkah langkah membuat montase secara acak, peserta didik dapat menentukan urutan membuat karya seni tempel jenis montase. Dengan benar	L3	PG	8	<p>Langkah-langkah membuat montase :</p> <ol style="list-style-type: none"> Siapkan bahan- yg akan digunakan. Kemudian hasil karya sudah selesai. Membuat tema dan konsep gambar untuk montase. Menempelkan gambar-gambar tersebut. Memotong gambar-gambar dari sumber referensi yang ada. Menambahkan warna dan atau arsiran. <p>Urutan yang benar dalam membuat montase adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1, 3, 4, 2, 5, 6 	C	

									b. 1, 3, 2, 4, 6, 5 c. 1, 2, 5, 4, 2, 6 d. 1, 2, 5, 2, 4, 6	
5	3.1	Memahami gambar cerita	V	Gambar cerita	Disajikan 4 gambar cerita yang acak, peserta didik dapat menentukan urutan cerita yang tepat sesuai gambar.	L2	PG	9	Perhatikan gambar berikut!  Urutan gambar cerita yang sesuai adalah a. 1-2-3-4 b. 4-2-1-2 c. 3-4-2-1 d. 3-1-2-4	D
					Disajikan gambar cerita, peserta didik dapat menentukan judul cerita yang tepat sesuai gambar	L1	PG	10	Perhatikan gambar ! 	C

									Judul cerita yang tepat sesuai gambar cerita diatas adalah a. bermain bersama b. mengjenguk teman yang sakit c. mencuci tangan sebelum makan berbagi makanan	
					Peserta didik dapat menjelaskan fungsi gambarcerita	L1	PG	11	Berikut ini adalah fungsi gambar cerita, kecuali... a. memperjelas alur atau isi cerita b. menarik perhatian c. menambah nilai keindahan d. merusak cerita	D
					Peserta didik dapat menyebutkan ciri-ciri komik	L1	UT	32	Komik merupakan sebuah cerita bergambar yang sifatnya mudah dicerna atau mudah dipahami, serta lucu. Komik sendiri berfungsi untuk menyampaikan cerita melalui ilustrasi urutan gambar dan kata. Komik menyampaikan cerita melalui gambar dan kata-kata. Bersifat Proporsional, di mana para pembaca terlibat dan berperan langsung secara emosional dan seolah menjadi pelaku utamanya. Bahasa yang digunakan	

									<p>dalam komik menggunakan bahasa sehari-hari sehingga pembaca mudah mengerti dan memahami isi komik tersebut. Komik bersifat kepahlawanan, cerita komik umumnya membuat pembaca mempunyai rasa atau sikap kepahlawanan. Gambaran watak pada komik dibuat secara sederhana, sehingga mudah dipahami karakteristik tokohnya dan pesan yang ingin disampaikan. Komik menyediakan humor yang sangat mudah dipahami karena sering terjadi di masyarakat. Berdasarkan teks di atas ciri-ciri komik adalah</p>	
6	3.2	Memahami tangga nada		Tangga nada	Peserta didik dapat menjelaskan arti dari tangga nada mayor.	L1	PG	12	<p>Terdengar bersemangat merupakan ciri dari lagu bertangga nada</p> <p>a. Mayor b. Minor c. Rendah d. Lemah</p>	A
					Peserta didik dapat menuliskan interval nada padatangga nada minor	L3	PG	13	<p>Tangga nada diatonis minor memiliki interval</p> <p>a. 1-1-1/2-1-1-1-1/2 b. 1-1-1/2-1-1-1/2</p>	D

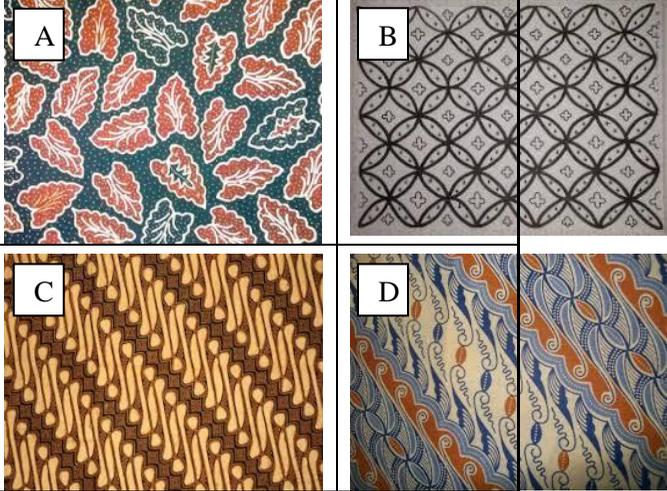
									c. 1-1/2-1-1-1-1/2 d. 1-1/2-1-1-1/2-1-1	
					Peserta didik dapat menentukan nada dasar padalagu bertangga nada minor dengan tepat.	L3	PG	14	Lagu “Yamko Rambe Yamko” memiliki nada dasar Do = a. C b. Es c. F d. G	A
					Disajikan notasi penggalan lagu dengan tangga nada mayor, peserta didik dapat menentukan ciri-ciri lagu sesuai tangga nada pada lagu tersebut.	L2	UT	33	Perhatikan notasi lagu berikut! 	
									Ciri-ciri lagu di atas adalah	
7	3.3	Memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah			Peserta didik dapat menentukan pola lantai diagonal	L2	PG	15	Jodohkan nama tari dan pola tari yang sesuai ! a. Tari Saman b. Tari Kecak c. Tari Gending Sriwijaya	a. Horizontal b. Melingkar c. Diagonal d. Vertikal

					berdasarkan gambar				d. Tari Serimpi	
				Pola lantai dalam tari kreasi daerah	Disajikan gambar pola lantai peserta didik dapat menentukan pola lantai simetris melalui gambar	L1	PG	16	Perhatikan gambar berikut ini!	A
										
					Disajikan gambar, peserta didik dapat menentukan pola lantai pada tari saman sesuai gambar	L1	UT	34	Perhatikan gambar berikut ini!	
									<p>Tarian pada gambar di atas menggunakan pola lantai</p> <ol style="list-style-type: none"> lurus zig-zag lingkaran melengkung 	

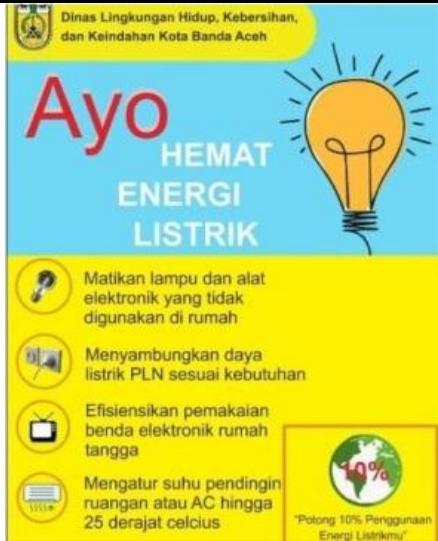


Pola lantai apa yang digunakan tarian pada gambar?

8	3.4	Memahami karya seni rupa daerah		Karya seni rupadaerah	Peserta didik dapat menentukan daerah penghasil karya seni ukir yang terkenal di Indonesia	L2	PG	17	<p>Sejak abad ke-19 daerah Jepara telah dikenal luas sebagai daerah yang memproduksi mebel dan ukiran yang terkenal di Indonesia. Terbukti dengan adanya penghargaan dari beberapa kalangan baik dalam dan luar negeri dan menyatakan Jepara sebagai sebuah kawasan terpadu penghasil mebel dan ukiran.</p> <p>Berilah pernyataan ‘benar’ atau ‘salah’ sesuai teks.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Pernyataan</th> <th>Benar</th> <th>Salah</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Daerah penghasil karya seni ukir di Indonesia adalah Jepara</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Pernyataan	Benar	Salah	Daerah penghasil karya seni ukir di Indonesia adalah Jepara			B S
Pernyataan	Benar	Salah														
Daerah penghasil karya seni ukir di Indonesia adalah Jepara																

									Hasil karya ukir dan meubel hanya dipasarkan di dalam negeri.			
					Disajikan berbagai motif batik, peserta didik dapat menentukan batik sederhana bermotif daun	L2	PG	18	Beberapa motif batik nusantara.	A		
												
									Batik sederhana yang bermotif daun adalah			
									<ul style="list-style-type: none"> a. A b. B c. C d. D 			
					Peserta didik dapat memberi contoh karya seni rupa purbakala bercorak Agama Budha melalui gambar	L1	UT	35	Perhatikan gambar !	Patung Budha Sidarta Gautama		

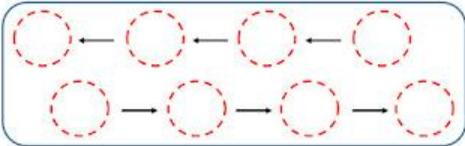
										
									<p>Apa nama patung yang terdapat pada gambar!</p>	
9	3.1	Memahami reklame	VI	Reklame	Peserta didik dapat menyebutkan tujuan dibuat reklame	L1	PG	19	<p>Berikut ini yang bukan merupakan tujuan reklame adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> membangkitkan minat dan kemauan seseorang untuk memiliki jasa tersebut untuk menarik perhatian orang atas suatu jenis barang atau jasa menjelek-jelekan suatu produk agar tidak menarik memperkenalkan suatu barang atau jasa 	C
					Peserta didik dapat menunjukkan contoh iklan layanan masyarakat melalui gambar	L2	Essai	36	<p>Apa jenis iklan tersebut ?(Jelaskan informasi isi dari iklannya)</p>	<p>Iklan layanan masyarakat, mengajak kita untuk hemat listrik.</p>

										
					Peserta didik dapat menentukan keunggulan dari pembuatan brosur	L1	PG	20	<p>Diantara pernyataan berikut manakah keunggulan dari pembuatan brosur. Berilah tanda centang untuk pernyataan yang benar!</p> <p><input type="checkbox"/> Mudah di Distribusikan.</p> <p><input type="checkbox"/> Memiliki Harga Terjangkau.</p> <p><input type="checkbox"/> Singkat tetapi tidak lengkap.</p> <p><input type="checkbox"/> Memberikan Banyak Informasi</p>	
					Peserta didik dapat menjelaskan manfaat dibuat iklan layanan masyarakat.	L1	Essai	39	<p>Iklan layanan masyarakat merupakan iklan non komersial. Iklan layanan masyarakat dapat dikampanyekan oleh organisasi profit atau non profit dengan tujuan sosial ekonomis yaitu meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Apa manfaat dibuat iklan</p>	

								layanan masyarakat adalah	
10	3.2	Memahami interval nada secara individu dan kelompok	Interval nada	Disajikan tangga nada, peserta didik dapat menentukan interval nada pada tangga nadamayor.	L2	PG	21	 <p>Tangga nada lagu “Rasa Sayange Sayange di atas adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> pentatonis minor mayor diatonis 	C
				Peserta didik dapat menjelaskan arti interval nadadengan benar.	L1	PG	22	Jarak antara satu nada dengan nada lain disebut	A
								<ol style="list-style-type: none"> interval nada harmonisasi tangga nada notasi 	

					Peserta didik dapat menentukan not angka/ notasi/ yang berjarak setengah laras pada tangga nada dengan tepat.	L3	PG	23	Jarak antara nada mi dengan fa adalah a. $\frac{1}{2}$ b. 1 c. $1\frac{1}{2}$ d. 2	A
					Disajikan partiture lagu tertentu, peserta didik dapat menentukan nada yang interval nada tertentu sesuai partiture yang disajikan.	L2	PG	24	Jarak interval nada G ke nada F adalah a. 3 b. 4 c. 5 d. 6	C
					Disajikan 3 contoh urutan not angka, peserta didik dapat menentukan not angka berjarak 1 nada.	L2	Essai	37	Tuliskan nada-nada yang berjarak 1! (3 nada)	
11	3.3	Memahami penampilan tari kreasi daerah	VI	Tari kreasi daerah	Disajikan gambar sekelompok orang sedang menari, siswa dapat mengidentifikasi pola lantai tari berdasarkan gambar.	L1	PG	25	Perhatikan gambar!	Benar Benar

								 <p>Pilihlah pernyataan 'benar' atau 'salah' sesuai tarian pada gambar diatas!</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Pernyataan</th> <th>Benar</th> <th>Salah</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tarian tersebut adalah tari remo.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pola tarinya adalah diagonal.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Pernyataan	Benar	Salah	Tarian tersebut adalah tari remo.			Pola tarinya adalah diagonal.			
Pernyataan	Benar	Salah																
Tarian tersebut adalah tari remo.																		
Pola tarinya adalah diagonal.																		
				Disajikan ilustrasi sebuah tarian daerah peserta didik dapat	L2	PG	26	Tari Pakarena merupakan salah satu kesenian tradisional dari Sulawesi Selatan yang sangat populer. Dari nama tariannya tentu dapat kita ketahui bahwa properti utama yang digunakan oleh para	D									

					menentukan properti yang digunakan pada tari tersebut				penari dalam mementaskan gerakan tarian tersebut berupa kipas. Banyak makna filosofis dan nilai budaya yang terkandung dalam tari Pakarena. Mari kita pelajari bersama hal-hal terkait Pakarena. Properti tari Pakarena adalah ... a. keris b. payung c. tongkat d. kipas	
					Disajikan gambar bentuk pola lantai tari daerah tertentu, peserta didik dapat menyebutkan nama bentuk pola lantai sesuai gambar.	L1	PG	27	Perhatikan gambar berikut ini!  Pola lantai yang ditunjukkan pada gambar adalah pola lantai a. vertikal b. horizontal c. diagonal d. lingkaran	B
					Peserta didik dapat menyebutkan bentuk pola lantai yang banyak digunakan pada tari tradisional daerah di Indonesia.	L1	Essai	38	Bagaimanakah sifat pola lantai tarian Jawa?	Tenang, anggun, lambat, lembut
					Peserta didik dapat merinci bahan yang diperlukan dalam pembuatan	L2	PG	28	Membuat patung dari tanah liat dengan cara memijit, menambah, dan mengurangi bahan yang dibentuk dengan bantuan alat butsir dan meja	D

12	3.4	Memahami patung		Patung	patung dari tanah liat.				putar disebut teknik A. mencetak B. memahat C. konstruksi D. membutsir	
					Disajikan gambar contoh salah satu patung Nusantara, peserta didik dapat menjelaskan cara pembuatan patung sesuai gambar.	L1	PG	29	 <p>Teknik yang digunakan untuk membuat patung pada gambar adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> Teknik konstruksi Teknik mencetak Teknik membutsir Teknik mengukir 	D
					Disajikan tabel bahan-bahan tertentu, peserta didik dapat menentukan bahan-bahan yang tepat untuk membuat adonan plastisin.	L2	PG	30	Dalam membuat plastisin mainan, langkah setelah mencampurkan tepung terigu dan minyak sayur ke wadah adalah A. menggulung dan meremas adonan B. membagi adonan menjadi beberapa bagian	C

									<p>C. memasukkan air hangat secara bertahap hingga adonan mengental</p> <p>D. mencampurkan pewarna</p>	
					<p>Disajikan gambar patung dari bahan tertentu, peserta didik dapat menyebutkan alat yang digunakan untuk membuat patung sesuai gambar.</p>	L1	Essai	40	<p>Perhatikan gambar!</p>  <p>Apakah teknik yang digunakan untuk membuat patung diatas?</p>	